

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «ТОПОЛЁК»

665310, Иркутская обл., р.п. Куйтун, ул. Нахимова, 6, тел: (39536)5-12-76
e-mail: Lorik-009.sad@vandex.ru

Согласовано
на педагогическом совете
протокол № 3
от «09» 01 20 14 г

Утверждено
Заведующий МКДОУ
«Детский сад «Тополёк»
Р.Г. Шевченко
Приказ № 01



Образовательная программа дошкольного образования

муниципальное казённое
дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад «Тополёк»

р.п.Куйтун

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	19
II. Содержательный раздел.....	22
2.1 . Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы	22
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	37
2.3. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	46
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	46
2.5. Способы и направления детской инициативы.....	49
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.....	50
III. Организационный раздел.....	53
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	53
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.3. Режим дня.....	62
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	73
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	77
IV. Краткая презентация ОП ДО МКДОУ «Детский сад «Тополёк».....	80
V. Литература.....	82

Программа разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — Стандарт) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
 - "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва);
 - "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)
- С учётом примерной ООП ДО, принятой решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

Содержание образовательной программы образовательного учреждения отражает требования Стандарта и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением образовательной программы дошкольного образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик

дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа дошкольного образования предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа строится на основании следующих принципов:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка,

доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах

деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Сведения о квалификации педагогических кадров в ДОУ

- Музыкальный руководитель – 1
- Заместитель заведующего по ВР -1
- Инструктор по физической культуре-1
- Воспитатели – 7
- Учитель-логопед - 1

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Основные задачи обязательной части программы разрабатываются с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой.

Формирующая часть участниками образовательного процесса представлена парциальной программой художественно-эстетического развития дошкольников средствами театрализованной деятельности «Чудеса за кулисами» М: Планета, 2017. Авт.-сост.: О.В.Гончарова, М.Г. Шапарь (и др.)

ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Реализация программы с 1,6 до 8 лет.

Возрастные особенности детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет, 1 младшая группа: Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» - «Гулять». - «Кого видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное б число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние

небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения – мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются,

самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.⁷ Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов

значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет, 2 младшая группа, : В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их

отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. – В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.⁹ Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с

тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет, средняя группа: В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и

спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, 10 В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет, старшая группа: Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры начинают строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. 11

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только

решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов- в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, 12 отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности

изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Возрастные особенности детей 6-8 лет, подготовительная группа: В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д., Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В

этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.¹³ Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте: – ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; – использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;¹⁴ – владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; – стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; – проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; – проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; – у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) – проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности – соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. – проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. – с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание

участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. – проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Целевые ориентиры формируемые участниками образовательного процесса:

- формирование познавательных действий,
- развитие воображения;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье;
- ребёнок познаёт начальные представления о здоровом образе жизни.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: – ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; – ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; – ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; – ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; – у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с

произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. – ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.¹⁵ – ребенок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. – ребенок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. – ребенок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. – ребенок проявляет ответственность за начатое дело. – ребенок открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте. – ребенок проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. – ребенок эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. Д.) – ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. – ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу – ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры в части формируемой участниками образовательного процесса:

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, пространство и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

II Содержательный раздел

Содержание обязательной части обеспечивается Примерной основной образовательной программой дошкольного образования протокол от 20 мая 2015 г. №2\15

<http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/08/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-doshkolnogo-obrazovanija.pdf>

Содержание формирующей части

Ранний возраст 1,6-3лет

Форма работы: Цикл бесед «КГН, методическое пособие разработано коллективом ДОУ.

-обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования

-поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);

- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;

Дошкольный возраст 3-7 лет

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»

Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1,6 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Возрастная группа	Цели и задачи образовательной работы	Цели и задачи предусмотренные формируемой частью участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	Ранний возраст (1,6-2)	Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А.	Форма работы: Цикл бесед «КГН для детей младшей

<p>лет) 1 младшая группа (2-3лет)</p>	<p>Васильевой, Н.Е.Веракса,Т.С. Комаровой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование способов общения с новыми людьми – детьми и взрослыми. • Формирование представлений о границах допустимого поведения во взаимодействии с другими людьми. • Поддержка чувства сопереживания, эмоциональной отзывчивости у ребенка. • Формирование первоначальных навыков самообслуживания. 	<p>группы» методическое пособие разработано коллективом ДОУ. -обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p>
<p>Младший дошкольный возраст (от трех до пяти</p>	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии</p>

	лет)	<p>социальных норм поведения в общении со сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие чувства сопереживания другим людям и формирование начал взаимопомощи. • Обучение навыкам сотрудничества в совместной деятельности и в игре. • Побуждение детей к большей самостоятельности в самообслуживании. • Содействие становлению более внимательного отношения к потенциально опасным ситуациям. 	<p>образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>
	Старший дошкольный возраст (от пяти до поступления в школу)	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей культурных норм поведения и общения; обогащение их представлений о многообразии культур. • Воспитание у детей способности к сопереживанию, отзывчивому и уважительному отношению к окружающим людям. • Формирование у детей 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>

		<p>чувства сопричастности к истории и культуре своей страны, патриотизма.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование способности к сотрудничеству в семье и коллективе, ответственности за выполнение своей части работы в общем труде. • Развитие представлений о правилах безопасного поведения, умения следовать им в различных ситуациях. 	
Познавательное развитие	<p>Ранний возраст (1,6-2 лет) 1 младшая группа (2-3лет)</p>	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование наглядно действенного мышления на основе функциональной деятельности предметами, экспериментирования со свойствами предметов, использования предметов-орудий. • Сенсорное развитие (восприятие формы, цвета, величины, фактуры предметов, обогащение сенсорного опыта ребенка). • Формирование обобщенных 	<p>Форма работы: Цикл бесед «КГН для детей младшей группы» методическое пособие разработано коллективом ДОУ.</p> <p>-обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования</p> <p>поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от</p>

	<p>понятий о цвете, форме, размере и обозначение их словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Укрепление связи речи ребенка с его предметной деятельностью. 	<p>самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);</p> <p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p>
<p>Младший дошкольный возраст (от трех до пяти лет)</p>	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование познавательной мотивации через интересные, увлекательные виды деятельности. • Обогащение представлений ребенка об окружающем мире, о живой и неживой природе и мире людей (профессии), о предметах быта и материалах, из которых они изготовлены. • Формирование логических операций: выделение признаков предметов (цвет, форма, размер), сравнение, группировка, соотнесение целого и частей. 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»</p> <p>Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование понятий о пространственных характеристиках объектов: высоте, ширине, длине, о пространственном расположении деталей объектов. • Формирование начальных математических представлений. • Знакомство детей с названиями родного города, поселка, родной страны, с традиционными праздниками. 	
Старший дошкольный возраст (от пяти лет до поступления в школу)	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование общих познавательных способностей ребенка в соответствии с возрастными возможностями (способность предвидеть развитие ситуации, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, определять закономерности, анализировать, обобщать, мыслить по аналогии, выделять существенные 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>

		<p>признаки, классифицировать предметы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие конструктивных способностей ребенка. • Формирование элементарных математических представлений, знакомство с цифрами и математическими знаками. • Расширение представлений об окружающем мире (начальные знания о планете Земля, о континентах и странах, разных климатических зонах, о живой и неживой природе) и формирование экологического сознания у детей. • Расширение представлений о разных видах труда, первоначальные представления о различных социальных институтах. 	
Речевое развитие	Ранний возраст (1,6-2 лет)	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа над пониманием речи, обогащение и активизация словарного запаса ребенка. • Включение ребенка 	<p>Форма работы: Цикл бесед «КГН для детей младшей группы» методическое пособие разработано коллективом ДОУ.</p> <p>-обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях,</p>

	1 младшая группа (2-3лет)	<p>в общение со взрослым всеми доступными ребенку средствами (неречевыми и речевыми), развитие диалога, формирование умений откликаться на вопросы, просьбы и предложения взрослого, высказывать собственные желания и отношение к происходящему.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. 	<p>сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p>
	Младший дошкольный возраст (от трех до пяти лет)	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общение с ребенком на темы, которые напрямую не связаны с непосредственно воспринимаемой ситуацией. • Обучение ребенка диалогу со сверстниками. 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> Поощрение интереса ребенка к речевым звукам, словотворчеству, рифмованным формам речи. 	
	<p>Старший дошкольный возраст (от пяти до поступления в школу)</p>	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствование диалогической речи дошкольников, умения правильно строить свою речь в разных коммуникативных ситуациях. Развитие связной речи, умения составлять небольшой рассказ по серии сюжетных картинок, описание, пересказ. Дальнейшее формирование грамматически правильной речи. Обогащение словарного запаса, развитие звуковой стороны речи (фонематического восприятия, звукопроизношения, интонаций). 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ранний возраст (1,6-2 лет) 1 младшая группа (2-3лет)</p>	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование эмоциональной реакции на 	<p>Форма работы: Цикл бесед «КГН для детей младшей группы» методическое пособие разработано коллективом ДОУ. -обогащать представления о</p>

		<p>литературные тексты, воспитание способности слушать рассказы и чтение, рассматривать иллюстрации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса к книгам. • Приобщение детей к творческой изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). • Активизация способности к воображению, образному мышлению у детей. • Привлечение детей к выполнению ритмичных движений под музыку (игровых, плясовых) в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. • Побуждение детей к подпеванию и пению. 	<p>процессах умыывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p>
	<p>Младший дошкольный возраст (от трех до пяти лет)</p>	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с разными видами изобразительного искусства. • Обучение различным 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ</p>

		<p>изобразительным техникам, совершенствование образного мышления ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей привычки к книге как одной из форм проведения досуга, формирование положительных эмоций от прослушивания текста, восприятия книги как одного из источников познания. • Развитие слухового восприятия, чувства ритма, темпа; формирование умений согласовывать движения с музыкой, пением. • Развитие эмоционального восприятия художественных произведений. 	<p>ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>
<p>Старший дошкольный возраст (от пяти до поступления в школу)</p>		<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование эстетического и художественного восприятия через знакомство с произведениями различных видов искусства (музыки, литературы, живописи и декоративно-прикладного искусства). 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Поддержка творческого начала в детях, содействие самовыражению в изобразительной деятельности, словесном творчестве, пении, танце. • Дальнейшее обучение рисованию, лепке, пению, музыке в соответствии со способностями и интересами каждого ребенка. 	
Физическое развитие	Ранний возраст (1,6-2 лет) 1 младшая группа (2-3лет)	<p>Основные задачи с методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование всех двигательных навыков, развитие равновесия и координации движений. • Движение предметом (гимнастическим снарядом). • Формирование произвольных движений, согласованных с движениями других людей. 	<p>Форма работы: Цикл бесед «КГН для детей младшей группы» методическое пособие разработано коллективом ДОУ.</p> <p>-обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования</p> <p>поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые</p>

		руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
Младший дошкольный возраст (от трех до пяти лет)	<p>Основные задачи с учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействие развитию двигательной активности, силы, выносливости, ловкости, гибкости. • Формирование правильной осанки, плавных, грациозных движений, ориентации в пространстве, ритмичности движений. • Обогащение двигательного опыта ребенка разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр. • Развитие произвольных движений рук, мелкой моторики, двуручной координации. 	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>
Старший	Основные задачи с	Парциальная

	<p>дошкольный возраст (от пяти до поступления в школу)</p>	<p>учетом методических пособий под ред. М. А. Васильевой, Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для развития ритмичности, координированности, точности, экономичности движений, тренировки гибкости, силы и выносливости различных групп мышц, развития ловкости ребенка. • Активизация произвольного управления движениями: выбор тех или иных способов решения двигательных задач, регуляция силы, амплитуды, скорости движений. • Дальнейшее формирование способности к движению в группе, в паре, в команде, согласования своих действий с действиями партнеров. • Формирование целенаправленности, поощрение желания ребенка достигнуть успеха в тренировке, формирование адекватной оценки своих достижений. • Закрепление понятий о здоровом образе жизни и привычек, направленных на общее 	<p>образовательная программа дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Иркутский государственный институт»</p>
--	--	---	---

		оздоровление.	
--	--	---------------	--

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
Формы работы по образовательным областям

Направление развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы предусмотренные программой			Формируемая часть: формы работы предусмотренные формируемой частью участниками образовательных отношений
	Группы раннего возраста	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
Физическое развитие	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию Гимнастика после дневного сна: -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная -сюжетно-	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию Гимнастика после дневного сна -оздоровительная	Подвижные экологические игры хороводные игры, народные игры, подражательные движения, Игровые упражнения Соревнования

		<p>игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Физкультурны й досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественны х произведений, личный пример, иллюстративны й материал</p>	<p>-коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальна я работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественны х произведений, личный пример, иллюстративны й материал, досуг, театрализованн ые игры.</p>	
<p>Социально- коммуникат ивное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуал ьная игра • Совместная с воспитателе м игра • Совместная со сверстникам и игра (парная, в малой группе) • Пальчиковы е игры • Дидактическ ие игры 	<p>Занятия, экскурсии, целевые прогулки наблюдения, чтение художественно й литературы, видеоинформа ция, досуги, музыкальные досуги, праздники, развлечения, обучающие игры, народные игры, дидактические игры,</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественно й литературы, видеоинформа ция, познавательные досуги, познавательные беседы, праздники, познавательные викторины, обучающие игры, народные игры. Самостоятельн ые сюжетно-</p>	<p>Чтение художественно й литературы. Посиделки «В гостях у хозяйюшки». Встречи с родителями «1 час с мамой». Выпуск газеты «Пока все дома». Фольклорные развлечения. Ярмарки. знакомство с традициями русского народа и братьев славян.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Наблюдение • Рассматривание • Праздники 	<p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> <p>игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p> <p>Игровые упражнения, познавательные беседы</p>	<p>ролевые игры, дидактические игры, настольные игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> <p>Беседы-занятия, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, викторины, КВН, тематические развлечения, моделирование, обучение, коллективный труд, поручения, совместный труд детей и взрослых</p>	<p>Беседы. Экскурсии (музей, библиотека, улицы посёлка, акции)</p> <p>Совместные действия</p> <p>Дежурство</p> <p>Поручения</p> <p>Задания</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры с правилами</p>
Речевое развитие	<p>Чтение рассматривание иллюстраций</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Посиделки «В гостях у хозяйшкки».</p> <p>Конкурс «Маленькие чтецы»</p> <p>Фольклорные развлечения.</p> <p>знакомство с традициями русского народа и братьев славян.</p> <p>Беседы.</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая</p>

	<p>пестушки, колыбельные) Хороводные игры, пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика</p>	<p>пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. обучению</p>	<p>Экскурсии. Проектная деятельность Артикуляционная гимнастика Дид. Игры, Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ Дидактические игры Игры-драматизации Обучению пересказу литературного произведения Сюжетно-ролевые игры -Досуги - Тематические досуги - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Подбор иллюстраций Заучивание Рассказ Экскурсии Объяснения Литературные праздники Досуги Творческие игры Театр</p>	<p>ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами</p>
--	---	--	---	--

		пересказу по серии сюжетных картинок, по картине, досуги, экскурсии		
Познавательное развитие	Игры (дидактические, подвижные) Игровые упражнения Показ Сюжетно-ролевая игра Конструирование Развивающие игры	Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Показ Тематическая прогулка Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические	Наблюдения Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проектов Игры с правилами

		<p>Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Индивидуальная работа с детьми Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Слушание музыкальных сказок, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Художественный труд Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Праздники, развлечения Музыка в</p>	<p>Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры с музыкальным сопровождением Музыкально-дидактические игры Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Оформление</p>

	книгах, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра	Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов	повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	выставок. Конкурс «Маленькие чтецы»
--	---	---	---	--

Методы и средства реализации программы

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития: гимнастика и спорт, игры, природные силы (солнце, воздух, вода), гигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиену одежды, обуви, уборку групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий).

Методы речевого развития

1) Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства речевого развития: обучение, игра, труд, бытовая или повседневная деятельность, восприятие произведений искусства, т. е. любая деятельность, если ею руководит и ее направляет взрослый.

Методы познавательного развития

а) словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение.);

б) наглядный (иллюстрация, рассматривание наблюдение, демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов и др.);

в) практический (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и моделирование).

средства комплекты наглядного дидактического материала для занятий;

— оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;

— методические пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается сущность работы по формированию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе и даются примерные конспекты занятий;

— сборной дидактических игр и упражнений для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников.

Методы художественно-эстетического развития

- метод целостного восприятия;

- метод убеждения;

- метод приучения, упражнения;
 - метод побуждения к сопереживанию; - метод проблемных ситуаций;
 - методы, которые направлены на приобщение детей к искусству - показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.
 - методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.
- Средства реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:
- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
 - общение с искусством;
 - материальное обеспечение;
 - учет индивидуальных особенностей ребенка;
 - бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
 - организация атмосферы творчества и мотивация задания;
 - ознакомление детей с творчеством;
 - доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
 - активная педагогическая деятельность

Методы социально-коммуникативного развития

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;
2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;
3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

Средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

- Группа художественных средств: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.
- природа.
- собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность.
- общение.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

В связи с обновлением материальных, дидактических, технических ресурсов их перечень вынесен в приложение.

(приложение 2,3)

2.3. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности, в которой находится детский сад МКДОУ «Детский сад «Тополёк» предопределяет отбор содержания компонента Программы, формируемого участниками образовательного процесса, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Прибайкалья, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края, жизнью и деятельностью выдающихся жителей.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические и культуры родного посёлка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребёнка.

Воспитанники имеют возможность общаться с представителями разных национальностей; знакомиться с народными играми, игрушками и национальными куклами; приобщаться к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи коренных народов Сибири. Поскольку сибирский регион многонационален, ведется работа по приобщению к истокам народной культуры, а также формирование гражданской принадлежности патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и бурятской культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым);
- по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.);
- с природным материалом;
- с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым:

ситуативно-деловое;

внеситуативно-познавательное;

внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником:

эмоционально-практическое;

внеситуативно-деловое;

ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;

- танцевальные упражнения;

- с элементами спортивных игр;

- летние виды спорта;

- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;

- с элементами спорта;

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;

- хозяйственно-бытовой труд;

- труд в природе;

- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт детского творчества. В процессе продуктивной деятельности дети самостоятельно и автономно не зависимо от взрослого и других детей выбирают тематику, материалы, формы и методы для реализации собственного замысла и фантазий.

На основе собственного самостоятельного творческого опыта ребенок при ситуативном взаимодействии со взрослыми и сверстниками выражает свои эмоции, чувства и знания в плодотворной продуктивной деятельности в режимных моментах.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;

- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Нетрадиционные техники.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. В своей повседневной деятельности, дети самореализуются по средствам музыки, пения, музыкально-ритмических движений, в игре на музыкальных инструментах. Приобретенные знания, навыки и умения на музыкальных занятиях дети автономно реализуют и повторяют в практической деятельности, самостоятельно выбирают музыкальные инструменты и манипулируют ими, танцуют, поют и разыгрывают театрализованные сценки.

Виды музыкальной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.
- театрализованные и музыкальные постановки.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

2.5. Способы и направления детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в

которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности.

Цель: создание условий для всестороннего физического и психического развития ребенка;

— создание условий для комфортного, благополучного посещения ребенком дошкольного учреждения. Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Формы предусмотренные программой		Формы предусмотренные формируемой частью участниками образовательных отношений
Направления работы	Формы взаимодействия	
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек	
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте	
	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)	
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов.	

	<p>Заседания «круглого стола».</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Тренинги.</p> <p>Ролевое проигрывание.</p> <p>Родительские конференции.</p> <p>Университет педагогических знаний.</p> <p>Родительские чтения.</p> <p>Родительские вечера.</p> <p>Родительские ринги.</p> <p>Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).</p> <p>Создание библиотеки, медиатеки</p>	
Совместная деятельность	<p>Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Концерты семейного воскресного абонемента.</p> <p>Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека).</p> <p>Семейные объединения (клуб, студия, секция).</p> <p>Участие в исследовательской и проектной деятельности</p>	<p>Конкурс чтецов</p> <p>Один час с мамой</p> <p>Мамина почта</p> <p>В семейном кругу</p> <p>Персональные выставки</p> <p>Олимпиады</p> <p>Литературная гостиная</p>

II. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы:

Для успешной реализации образовательной Программы необходимы продуманная организация пространства и оснащения здания и территории, тщательно подобранные игрушки, дидактические игры и средства обучения, соответствующие возрасту детей и образовательным задачам. Материально-техническая база дошкольного учреждения соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, правил пожарной безопасности. Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МКДОУ «Детский сад «Тополёк» обладает необходимой материально-технической базой для ведения образовательной деятельности, соответствующей санитарно-эпидемиологическим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, а так же требованиям пожарной безопасности.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

№	Наименование	Оснащение
1.	Групповые помещения с отдельными спальнями, столовыми (4 группы)	Групповые помещения оснащены мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников: детские стенки, игровое оборудование «Кухня», столы, стульчики
2.	Коридор детского сада	Информационные стенды: «Информация», «Наши достижения» , «Пожарная безопасность», «Охрана труда», «Нормативные документы»; декоративные панно.
5.	Физкультурно-музыкальный зал	Имеется спортивный зал с необходимым оборудованием: шведская стенка, скамейки-3шт, мягкие модули, сухой бассейн, мячи, гимнастические палки, кегли, мешочки с песком, различные атрибуты к подвижным играм, спортивный уголок, дорожка здоровья, детские стульчики, детские музыкальные инструменты.
13.	Кабинет заведующей	Нормативно-правовая база для управления ДОУ, шкаф для документов, рабочий стол, стул (4), компьютер, принтер
	Методический кабинет	стационарная мебель: столы, стулья, шкаф, оргтехника: компьютер, ноутбук, принтер, прошивочная машина, ламинатор, мультимедиа;
16.	Территория ДОУ	Имеется спортплощадка с необходимым оборудованием: беговая дорожка, яма для прыжков в длину, оборудование для ползания, для равновесия, баскетбольные щиты, скамейки, теннисный стол. Групповые площадки с верандами, спортивным и игровым оборудованием.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№	Наименование группы, специализированного помещения	Средства обучения				
		технические	игровое оборудование	спортивное оборудование	оздоровительное оборудование	инвентарь
1	групповое помещение 1я младшая группа	Магнитофон	- Уголок экспериментирования - Уголок конструирования - Сюжетно – ролевые игры: магазин, больница, парикмахерская - Домик для кукол - Уголок «гараж» - Уголок – рисования - уголок книжный	- Обручи - Кубики - Гантели - Ленточки - Погремушки - Яркие платочки - Флажки - Маски для подвижных игр	- Массажные коврики - Массажные мячи - Массажные следы	Кабинки – 13 штук - Диван – 2 штуки - Столы детские – 5 штуки - стулья детские – 13 штук - мольберт - ширма - спортивный уголок - стеллаж для творчества - детская мебель

			<ul style="list-style-type: none"> - Речевой уголок - Уголок – Ряженья - «Уголок театральный - Музыкальный уголок 			
	участок		<ul style="list-style-type: none"> - кораблик - велосипед - домик 	<ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по следам - Перешагн уть через бруски - Перелезт ь через препятств ия 	<ul style="list-style-type: none"> - Следы - брусья - колёса 	<ul style="list-style-type: none"> - теневая веранда - песочница - велосипед - домик - столик - лавочки – 3 штуки - кораблик -декоративные клумбы
2	Групповое помещение 2я младшая группа	магни тофон	<ul style="list-style-type: none"> Центр сюжетно – ролевых игр - «Хозяюшка» - «Гараж» - Зона сенсорная -Театр «Герои любимых сказок» Эксперименталь 	<ul style="list-style-type: none"> - Мячи резиновы е - Мешочки с песком -бубен - флажки разных цветов 	<ul style="list-style-type: none"> - дорожка «Здоровья» - ребристая доска 	<ul style="list-style-type: none"> Кабинки – 17 штук - Диван – 4 штуки - Столы детские – 7 штуки - стулья детские – 17 штук

		<p>ный</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рисование - Музыкальный уголок -Уголок речевого развития «Будем говорить» -Физкультурный уголок «Догоника» -Уголок ряженья - Уголок – парикмахерская -Уголок книги - Музыкальный уголок 	<ul style="list-style-type: none"> - кегли - обручи 		<ul style="list-style-type: none"> - мольберт - ширма - спортивный уголок - стеллаж для творчества - детская мебель - уголок для коррекции речи
	участок	<ul style="list-style-type: none"> - Машина - столик с лавочками - песочница - подиум 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребристая доска - дорожка для ходьбы босиком 		<ul style="list-style-type: none"> -теневого навес - лавочки - столик Песочница - машина Колодец декоративный -декоративные клумбы

3	<p>Групповое помещение</p> <p>Средняя группа</p> <p>участок</p>	<p>- Магнитофон,</p> <p>- телевизор</p>	<p>- Уголок развитие речи</p> <p>- Центр рисования</p> <p>- Математический уголок</p> <p>- Центр художественной литературы</p> <p>- Центр экспериментирования</p> <p>-Игровой уголок «Домик для кукол»</p> <p>- Театральный уголок</p> <p>- Физкультурный уголок</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры : больница, магазин, парикмахерская</p> <p>- Уголок ряженья</p> <p>- Машина</p>	<p>- Мешочки с песком</p> <p>- скакалки</p> <p>- Обручи</p> <p>- Кегли</p> <p>- Мячи разных размеров</p> <p>- Верёвочки и гимнастические</p> <p>- Кольцеброс</p> <p>- Ростомер</p> <p>- маски медальки для подвижных игр</p>	<p>- Коврики</p> <p>- Ребристая доска</p> <p>- Дорожка для ходьбы босиком</p>	<p>- Кабинки – 30 штук</p> <p>- Стулья -30 штук</p> <p>- Столы - 10</p> <p>- Диванчики – 4</p> <p>- Стеночка под игрушки 1</p> <p>- Стенка природы -1</p> <p>- Палас -2</p> <p>- Контейнеры</p> <p>- Палатка</p> <p>- Пуфики – 10</p> <p>- Навесной стеллаж – 1</p> <p>- Стеллажи - 2</p>
---	---	---	--	--	---	---

4	<p>Групповое помещение</p> <p>Старшая – подготовительная</p>	<p>Магнитофон</p> <p>Мультимедиа</p> <p>Телев</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Теневой навес - Песочница - Столик – 1 - Лавочки – 2 - Декоративный колодец <p>Уголок-развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Островок безопасности - Природный уголок «Кладовая старичка лесовика» - Мини –музей – «куклы в народных костюмах» - Музей – русская изба - Центр любимой игрушки - Физкультурный 		<p>В летний период года</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дорожка для ходьбы босиком - шарики для сухого бассейна - стол для - Песочной терапии 	<ul style="list-style-type: none"> - Кабинки – 34 штук - Стулья -34 штук - Столы - 14 - Диванчики – - Стеночка под игрушки 2 - Стенка природы -1 - Палас -2 - Контейнеры - Палатка - Пуфики – 10
---	--	---	---	--	---	--

	участок	изор	<ul style="list-style-type: none"> уголок - Центр патриотического воспитания - Театральный центр - Книжный центр - Музыкальная шкатулка» - Уголок изобразительной деятельности - Уголок книжный «В гостях у сказки» - Территория творчества «наши таланты» - Сюжетно - ролевые игры: парикмахерская, больница, магазин, моряки, улица посёлка. - Волейбольные стойки - Футбольные ворота - баскетбольные кольца - Для метания в 	<ul style="list-style-type: none"> - Мешочки с песком - скакалки - Обручи - Кегли - Мячи разных размеров - Верёвочки и гимнастические - Кольцеброс - Ростомер 	<ul style="list-style-type: none"> -Дорожка для ходьбы босиком 	<ul style="list-style-type: none"> -Мячи – баскетбольные, волейбольные, -Тенистые лопатки,
--	---------	------	--	---	---	---

			ЦЕЛЬ			
--	--	--	-------------	--	--	--

3.3. Режим дня

Режим дня составлен с расчётом на 10,5 часов рабочий день пребывания ребёнка в детском саду.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. (Приложение 9)

Режим дня отражает сочетание периодов бодрствования и сна в течение дня, чередование различных видов деятельности и форм работы с детьми.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного образовательного учреждения.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают в первую очередь, а поднимают в последнюю.

Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к организованной образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 2 до 3 лет запланировано не более 10 занятий в неделю продолжительностью 8 - 10 мин.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

Адаптационный режим. В первой половине сентября, увеличивается время двигательной активности за счет времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Проводится большое количество коммуникативных игр, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулки за счет времени, отведенного на прием детей и утреннюю гимнастику. Воспитатели встречают детей, организуют подвижные игры и утреннюю гимнастику на улице.

Режим дня на теплое время года (апрель-октябрь). В теплое время года увеличивается продолжительность прогулки за счет времени, отведенного на прием детей и утреннюю гимнастику. Воспитатели встречают детей, организуют игровую, двигательную, познавательную (наблюдения) деятельность на улице.

Режим дня на холодное время года (ноябрь-март). Режим дня корректируется с учетом увеличения времени на подготовку к прогулке.

Режим дня на летний период. Увеличивается время двигательной активности, проводится большое количество коммуникативных игр, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок. В период летней оздоровительной работы с детьми увеличивается время двигательной активности за счет исключения из режима дня организованной образовательной деятельности. Проводится большое количество коммуникативных игр, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения на свежем воздухе. В большом объеме реализуются оздоровительные мероприятия.

Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 градусов С и скорости ветра более 15 м/с. На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до 14-16 градусов С. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

В дни карантин и периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, предусматривается время для проведения специальных лечебно-профилактических процедур, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся в камерном режиме.

Щадящий режим дня разрабатывается для часто болеющих детей и детей, перенесших острые респираторные заболевания.

Воспитатели и специалисты оберегают детей от переохлаждений и сквозняков, на прогулку одевают последними, раздевают первыми. Следят за тем, чтобы на улице они дышали носом. Дневной сон при щадящем режиме организуется следующим образом: детей укладывают спать в первую очередь, а поднимают в последнюю. Процедура воздушно-контрастного закаливания в первые 5-7 дней после болезни сокращается до 6-8 минут. Обливание рук до локтя холодной водой после перенесенной болезни начинается с температуры воды 28 градусов С, с постепенным понижением на 1 градус каждые 2-3 дня. На физкультурных занятиях в первые 7 дней после болезни нагрузка снижается, все сложные для ребенка упражнения исключаются, уменьшается количество и число повторений. В комплекс включаются пассивные упражнения

дыхательного типа, способствующие улучшению обменных процессов и функций дыхательной и сердечнососудистой систем.

Важно обеспечить оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности: ежедневные утренние гимнастики, физкультминутки в середине НОД.

Воспитательно-образовательный процесс строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными

возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

При составлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 1.6-2 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5 минут.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Под действием СанПиН для детей 2-3 лет планируют не более 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 8-10 минут.

Группа раннего возраста

(холодный период года)

1 год 6 мес.-2 года	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Игры – занятия по подгруппам	9.00-9.10 9.15-9.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.25-11.05
Возвращение с прогулки, игры	11.05-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.10 16.20-16.30
Чтение художественной литературы	16.15-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-18.00

Режим дня

(тёплый период года)

	1год 6мес.-2года
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Игры – занятия по подгруппам	9.00-9.10
	9.15-9.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.25-11.05
Возвращение с прогулки, игры	11.05-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Чтение художественной литературы	16.20-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25-18.00

1 младшая группа

. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Под действием СанПиН для детей 2-3 лет планируют не более 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 8-10 минут.

(холодный период года)

от 2 до 3 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10
	9.15-9.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.25-11.05
Возвращение с прогулки, игры	11.05-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-16.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Организованная образовательная деятельность	15.45-15.55 16.05-16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25-18.00

**Режим дня
(теплый период года)**

	От 2 до 3 лет
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям, выход на прогулку	9.00-9.20
Занятие (физкультурное, музыкальное) на участке	9.20-9.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.10-16.30
Прогулка, игры, наблюдения, уход детей домой	16.30-18.00

2 младшая группа

Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Под действием СанПиН для детей 3-4 лет планируют не более 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 15 минут.

(холодный период года)

от 3 до 4 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30

В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15
Игры, подготовка к прогулке	9.15-10.00
Чтение художественной литературы	9.45-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.15
Игры, самостоятельная деятельность	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.45-18.00

Режим дня

(теплый период года)

от 3 до 4 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, организованной образовательной деятельности	8.50-9.15
Организованная образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.15-18.00

Средняя группа

Для детей 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Под действием СанПиН для детей 4-5 лет планируют не более 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 20 минут.

(холодный период года)

от 4 до 5 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-10.00
Чтение художественной литературы	9.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.20-18.00

Режим дня

(теплый период года)

от 4 до 5 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, организованной образовательной деятельности	8.50-9.15
Организованная образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.35

Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.35-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.15-18.00

Старшая группа

Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Под действием СанПиН для детей 5-6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью 25 минут.

(холодный период года)

от 5 до 6 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Чтение художественной литературы	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	16.00-16.10
Организованная образовательная деятельность	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.35-18.00

**Режим дня
(теплый период года)**

от 5 до 6 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, организованной образовательной деятельности	8.50-9.15
Организованная образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.40
Игры, наблюдения, труд воздушные и солнечные процедуры	9.40-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.20-18.00

Подготовительная группа

Для детей 6-7 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Под действием СанПиН для детей 5-6 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью 30 минут.

(холодный период года)

от 6 до 7 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.20

Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Чтение художественной литературы	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	16.00-16.10
Организованная образовательная деятельность	16.10-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.40-18.00

Режим дня

(теплый период года)

от 6 до 7 лет	
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, организованной образовательной деятельности	8.50-9.15
Организованная образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.45
Игры, наблюдения, труд воздушные и солнечные процедуры	9.45-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.25-18.00

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. Примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Традиционные праздники мероприятия

В основе традиционных праздников, событий, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Обязательная часть программы		Формирующая часть участниками образовательного процесса
Сентябрь	Праздник начала учебного года («День встречи» День знаний).	«Праздник мыльных пузырей»
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	
Октябрь	Осенний праздник («Красавица-осень», «Осенний урожай»)	Конкурс чтецов 1 тур
Ноябрь	Спортивные мероприятия для всей семьи	Фольклорное развлечение «Покров»
Декабрь	Новый год	Акция «Защитим Елочку, колкую иголочку»
Январь	Зимние забавы» (катание на санках и лыжах для всей семьи)	Развлечение «Рождественские посиделки» Олимпиада зимняя
Февраль	23 февраля – поздравляем папу	Масленица Конкурс чтецов 2 тур
Март	8 Марта – поздравляем маму.	Ярмарка
	Проводы зимы (Масленица)	
Апрель	12 апреля – День космонавтики	Конкурс чтецов 3 тур
Май	9 Мая – День Победы	
	Праздник окончания учебного года, «выпускной» для подготовительной группы	
Июнь	12 июня – День России	Развлечения «В гостях у сказки» Олимпиада летняя

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории, прилегающей к нему, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

В дошкольном учреждении для реализации основной образовательной программы дошкольного образования создается разнообразная по содержанию развивающая

предметно-пространственная среда, которая включает различные игровые и развивающие центры:

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ.

Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая-средняя группа	Старшая-подготовительная группа
Уголок «Любимые игрушки» Уголок «Экспериментирования» Уголок «Речевой дворик» Уголок Рисования Уголок «физкультуры»	Уголок «Любимые игрушки» Уголок «Экспериментирования» Уголок Рисования Уголок спортивный уголок	Уголок «Любимые игрушки» Уголок «Экспериментирования» Уголок «Грамотейка» Уголок «Речевой дворик» Уголок Рисования Уголок «физкультуры» Уголок «В гостях у сказки» Уголок «Ряжения»	Уголок «Любимые игрушки» Уголок «Экспериментирования» Уголок «Грамотейка» Уголок «Речевой дворик» Уголок Рисования Уголок «Со спортом дружим» Уголок Патриотический Уголок «В гостях у сказки»

III. Краткая презентация ОП ДО МКДОУ «Детский сад «Тополёк»

Образовательная программа реализуется с детьми от 1,6 до 8 лет.

Программа состоит из:

- обязательной части 60 %
- части формируемой участниками образования 40%.

Содержание обязательной части обеспечивается методическими пособиями под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .

Содержание формируемой части обеспечивается парциальными программами Н.Ф. Губанова - программа художественно-творческого развития детей трёх возрастных групп от 2 до 5, средствами театрализованной игры, Т.С. Григорьева «Маленький актёр» для детей от 5 до 7 лет, , формой работы «Цикл бесед по КГН» для детей 1 младшей группы, разработанная коллективом педагогов детского сада.

МКДОУ «Детский сад «Тополёк» посещают 98 детей, с семьями воспитанников осуществляется сотрудничество и создаются условия для:

- предоставления информации о программе – семьям, вовлечёнными в образовательную деятельность, для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Целью работы с родителями детский сад ставит:

- Установление доверительных и партнёрских отношений с родителями.
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.
- Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
- Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
- Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта .
- Объединение условий для развития и воспитания детей.
- Создание атмосферы взаимопонимания и общих интересов

Система работы с родителями включает:

-Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.

-Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.

-Обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В детском саду существуют такие формы работы с родителями:

- Знакомство с семьёй: встречи, анкетирование, посещения.

-Дни открытых дверей.

- Индивидуальные и групповые консультации.

-Родительские собрания.

-Оформление информационных стендов, выпуск газет.

- Организация выставок семейных, персональных.

-Приглашение родителей на детские утренники для участия в них.

-Создание памяток для родителей.

- Мастер классы, один час с папой.

-Привлечение родителей к проектной деятельности.

Деятельность родителей и педагогов в детском саду считаем успешной, так как родители являются союзниками педагогов и действуют в интересах детей.

.Перспективное планирование работы с семьёй:

Знакомство с семьёй - Встречи-знакомства, посещение семьи, анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек

Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса:

- Оформление стендов.

- Организация выставок детского творчества.

- Создание памяток.

- Дни открытых дверей.

- Консультации (индивидуальные, групповые).

- Родительские собрания.

- Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания.

-Вечера вопросов и ответов.

-Заседания «круглого стола».

- Мастер-классы.
- Тренинги.
- Родительские конференции.
- Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.
- Конкурсы.

Участие в исследовательской и проектной деятельности

Работа формируемая участниками образовательного процесса:

- Конкурс чтецов
- Один час с мамой
- Мамина почта
- В семейном кругу
- Персональные выставки
- Олимпиады
- Литературная гостиная

Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются родители, дети, педагоги.

IV. Литература

№	Наименование (виды) образовательных программ (основные, дополнительные)	Учебные издания (автор, наименование, год издания)	Количество экземпляров
1.	Основная образовательная программа дошкольного образования (обязательная часть, <u>формируемая участниками образовательных отношений</u>)	<p>Психолог в детском саду</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.Н. Веракса Практический психолог в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. А.Н. Веракса Индивидуальная Психологическая Диагностика дошкольника Мозаика-Синтез, 2014 год 3. С.Н. Теплюк Ребёнок третьего года жизни Мозаика –Синтез М., 2015 год <p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 г. 5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2015 6. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 	

		<p>Подготовительная группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду— М.: Мозаика-Синтез, 2015г..</p> <p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г..</p> <p>10. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>11. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>12. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>13. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 5-6 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>14. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 4-5 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>15. Н.Е Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность для занятий с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>16. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>17. Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду для</p>	
--	--	---	--

		<p>занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>18. И. А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 6-7 лет . М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>19. И. А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 5-6 лет . М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>20. И. А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 4-5 лет . М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Образовательная область «Речевое развитие»</p> <p>21. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.—М.:Мозаика-Синтез,2016</p> <p>22. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада.—М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>23. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>24. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду вторая младшая группа, Синтез, Москва, 2015</p> <p>25. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Ранний возраст, Мозаика – Синтез, М., 2015 год</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>26. Полная хрестоматия для дошкольников Книга 1 АСТ 2015.</p> <p>27. Полная хрестоматия для дошкольников Книга 2 АСТ 2015.</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>28. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>	
--	--	---	--

		<p>29. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>30. Комарова Т. С.Изобразительная деятельность в детском саду подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>31. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>32. Т.С. Комарова Развитие художественных спрсобностей дошкольников Мозаика – Синтез М., 2015 год</p> <p>Дополнительная литература формируемая участниками образовательного процесса О.В. Гончарова, М.Г. Шапарь и др. Программа художественно-эстетического развития дошкольников средствами театрализованной деятельности. М.: Планета, 2017 год</p>	
--	--	---	--